

Persbericht, Amsterdam, 8 mei 2018

Outsider Art Museum toont speurtocht naar kunst in Finse achterland

Unieke privécollectie Max Ammann maakt debuut in Nederland

Het Outsider Art Museum presenteert 'ITE Art | Finse collectie Ammann'. Deze unieke tentoonstelling toont de privécollectie van Max Ammann, een belangrijke verzamelaar op het gebied van Outsider Art. De collectie maakt haar debuut in Nederland. ITE staat voor Itse Tehty Elämä, 'zelfgemaakt leven'. Ver buiten de gebaande paden, met materialen uit de Finse bossen, spreken de ITE-kunstenaars hun eigen mysterieuze taal.

Met deze expositie neemt het Outsider Art Museum de bezoeker mee in de wereld van kunstenaars die solitair leven in het uitgestrekte Finse achterland. De werken worden gekenmerkt door fantasie, nieuwsgierigheid, creativiteit, bezienswaardigheden en visies. De bezoeker krijgt toegang tot de getalenteerde wereld van de Finse Outsider Art: kunstenaars die niet behoren tot de gevestigde artistieke orde en van wie de kunst nauwelijks in het openbaar wordt getoond.

Tijdens een bezoek aan Finland raakten Max Ammann en zijn vrouw Korine geïnteresseerd in ITE Art. Ze maakten talloze reizen om verschillende kunstenaars te ontmoeten en werk aan te kopen. De persoonlijke ontmoeting met de kunstenaars is een belangrijk onderdeel van het aankopen. "We verzamelen werk dat niet meer loslaat", aldus Max Ammann.

Deze tentoonstelling geeft een unieke inkijk in deze wereld via de blik van de verzamelaar. Wat motiveert een verzamelaar? Wat is de rol van verzamelaars binnen deze kunststroming?

Ilmari Salminen (1929 – 2008), roepnaam *Imppu*, verhuisde als veertienjarige jongen van Helsinki naar het platteland om zijn oom te helpen op te boerderij. Na zijn pensionering ging hij in een blokhut wonen in de bossen buiten Petäjävesi in Midden-Finland. *Imppu* transformeerde zijn kleine huisje tot een museum, dat hij *Imppulandia* noemde. De kamers zijn volgepropt met legeruniformen, mobiele telefoons, munten, bankbiljetten, enzovoorts. Daarnaast zijn de muren gevuld met foto's, van politici, royals, dieren of gebouwen, omringd door geometrische, ornamentale en ritmische ontwerpen.

Om zijn boerderij te versieren begon Jorma Pihl (1944 –) met een kettingzaag uit hout tulpen en andere bloemen te maken van meer dan twee meter hoog. Hierna maakte hij ook kleinere sculpturen, vooral vogels en paarden, maar altijd geïnspireerd op de natuur. Zijn favoriete dier, de kraanvogel, heeft hij al meer dan duizend keer gemaakt.

De tentoonstelling biedt een overzicht van het Finse fenomeen ITE Art en geeft het publiek de mogelijkheid om deze onbekende Finse Outsider Art te leren kennen. Wie zijn deze Finse kunstenaars? Wat zijn hun drijfveren? En hoe gaan ze te werk?

MAX AMMANN

Max Ammann (1938 –) is geboren in Zwitserland. Samen met zijn Nederlandse vrouw Korine verzamelde hij meer dan 5.000 Outsider Art-werken, gemaakt door ruim 500 verschillende

kunstenaars. In zijn collectie bevinden zich werken van specialistische stromingen, waaronder ITE Art.

OUTSIDER ART MUSEUM

Het Outsider Art Museum (OAM) is het enige museum in Nederland met nationale en internationale Outsider Art. Het museum is in maart 2016 geopend door koningin Máxima en tot stand gekomen dankzij een bijzondere samenwerking van zorgorganisatie Cordaan, Hermitage Amsterdam en Dolhuys I museum van de geest in Haarlem. Ontwerp en inrichting zijn van Benthem Crouwel Architects, grafische vormgeving is van Kees Peerdeman.

De tentoonstelling 'ITE Art | Finse collectie Ammann' is van donderdag 14 juni 2018 t/m zondag 13 januari 2019 te zien in het Outsider Art Museum. Het Outsider Art Museum is gevestigd in de Hermitage Amsterdam.

Noot voor de redactie:

Max Ammann is beschikbaar voor interviews. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

Carine Neefjes (Hoofd Publiek & Onderwijs Dolhuys I museum van de geest & Outsider Art Museum): neefjes@hetdolhuys.nl & 023-5410688 of 06-51546601

Tamar Herfs (Medewerker Publiek & Onderwijs Dolhuys I museum van de geest & Outsider Art Museum): herfs@hetdolhuys.nl & 023-5410692 of 06-15943535

HERMITAGE  AMSTERDAM



THE ART



Finse collectie
A M M A N N
van 14.06.18
t/m 13.01.19



**OUTSIDER ART
MUSEUM**

